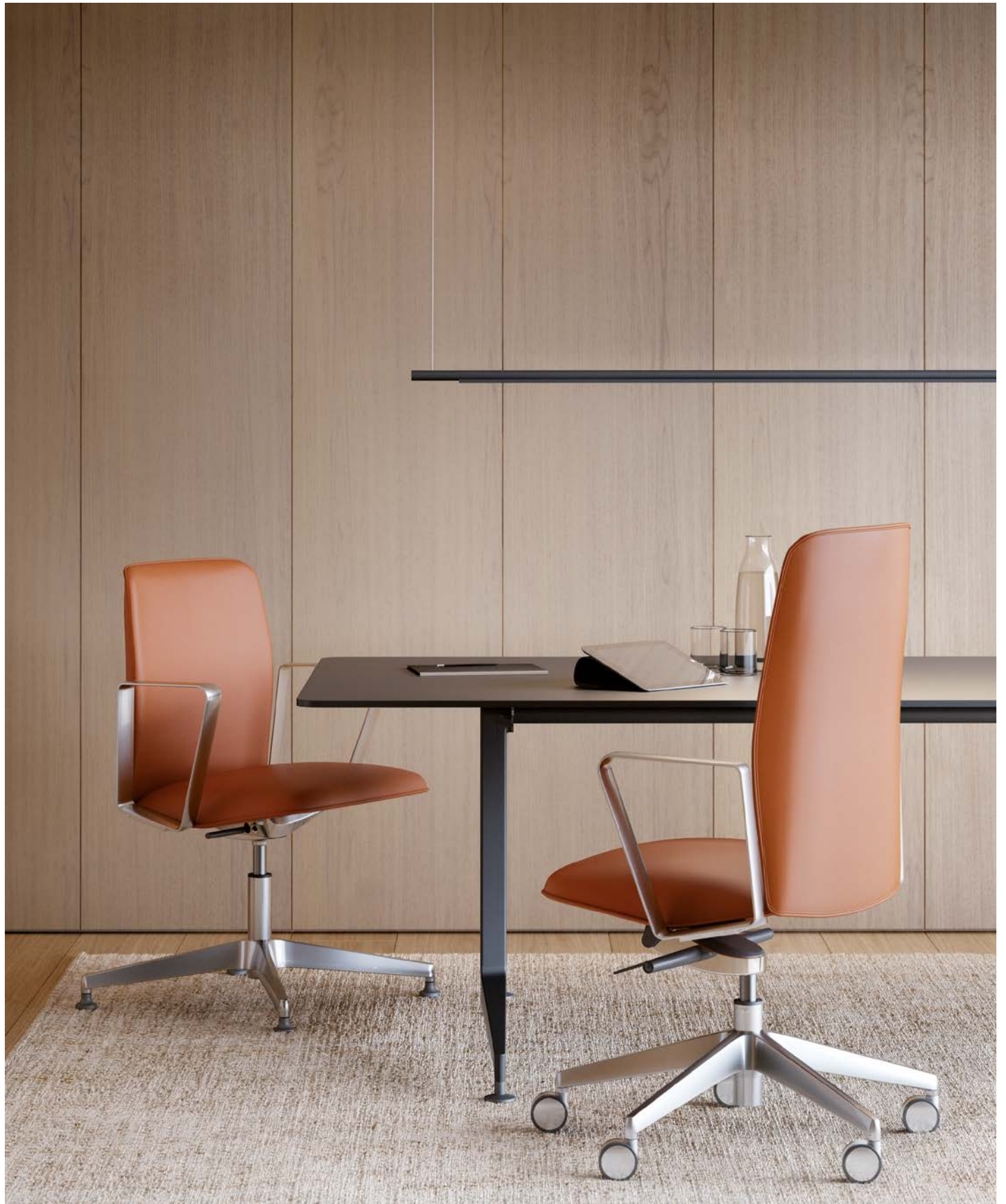


Forma 5

Allure

Design by Lievore Altherr Molina



Family

A high and a low backrest make up the family, being able to choose, in addition, between two tilting mechanisms and several bases and supports on the floor depending on the use and the space for which the armchair has been chosen.

Familia

Un respaldo alto y otro bajo conforman la familia, pudiéndose además elegir entre dos mecanismos basculantes y varias bases y apoyos al suelo en función del uso y el espacio para los que el sillón haya sido escogido.

Gamme

Un dossier haut et un dossier bas forment la gamme Allure. 2 types de mécanismes basculants sont possibles, ainsi que plusieurs piétements et appuis au sol en fonction de l'utilisation et de l'espace pour lesquels le fauteuil est choisi.

Familie

Die Serie umfasst Modelle mit hoher und niedriger Rückenlehne; je nach Verwendungszweck und den räumlichen Gegebenheiten, für die der Sessel ausgewählt wurde, kann zudem zwischen zwei Neigungsmechanismen sowie verschiedenen Gestellen und Standfüßen gewählt werden.



The arm

The exceptional geometry of the Allure armchair is present in its arms too, forming a trapezium, that use parallel and perpendicular lines which define the form of the seat and the backrest. The arms are made of polished or chromed, a material which confer a sophisticated aspect, as the rest of the armchair.

El brazo

La excepcional geometría del sillón Allure está presente también en sus brazos que forman un trapecio jugando con líneas paralelas y perpendiculares que marcan el asiento y el respaldo. Además, los brazos están hechos de aluminio –pulido o cromado–, un material que otorga un aspecto sofisticado, como el resto de la silla.

L'accoudoir

L'exceptionnelle géométrie du fauteuil Allure est visible également dans ses accoudoirs qui forment un trapèze avec un jeu de lignes parallèles et perpendiculaires qui font ressortir l'assise et le dossier. De plus, les accoudoirs sont réalisés en aluminium poli ou chromé – un matériel qui donne un aspect sophistiqué, comme le reste du siège.

Die Armlehnen

Die außergewöhnliche Geometrie des Sessels „Allure“ spiegelt sich auch in seinen Armlehnen wider, die ein Trapez bilden und durch parallele und senkrechte Linien geprägt sind, welche die Form von Sitzfläche und Rückenlehne bestimmen. Die Armlehnen bestehen aus poliertem oder verchromtem Metall, einem Material, das dem Sessel ebenso wie dem Rest der Konstruktion ein edles Aussehen verleiht.



Seam border trim

Another detail of Allure is its border trim around the perimeter of seat and backrest., that increases, even more, the pure and elegant lines of the armchair, giving a handmade and warm aspect as a whole.

Vivo de costura

Otro detalle de Allure es su cordón perimetral tanto en el respaldo como en el asiento, que potencia aún más las líneas puras y elegantes del sillón y otorga un aire artesanal, cálido y cuidado al conjunto.

Biais de couture

Un autre détail de Allure est le biais du périmètre, présent au niveau du dossier et de l'assise, qui fait ressortir un peu plus les lignes pures et élégantes du fauteuil en donnant un air artisanal, chaleureux et délicat à l'ensemble.

Nahtverzierung

Ein weiteres Detail des Modells Allure ist die Nahtverzierung entlang des gesamten Umfangs von Sitzfläche und Rückenlehne, die die klaren und eleganten Linien des Sessels noch stärker zur Geltung bringt und dem Ganzen einen handgefertigten und warmen Charakter verleiht.



Details which make the difference

The combination of fine materials with high quality upholstery, along with a attractive design, also result exclusive, iconic and timeless pieces. Allure combines all them, in addition to the elaborate sewing process that it converts the armchair into a singular piece.

Detalles que marcan la diferencia

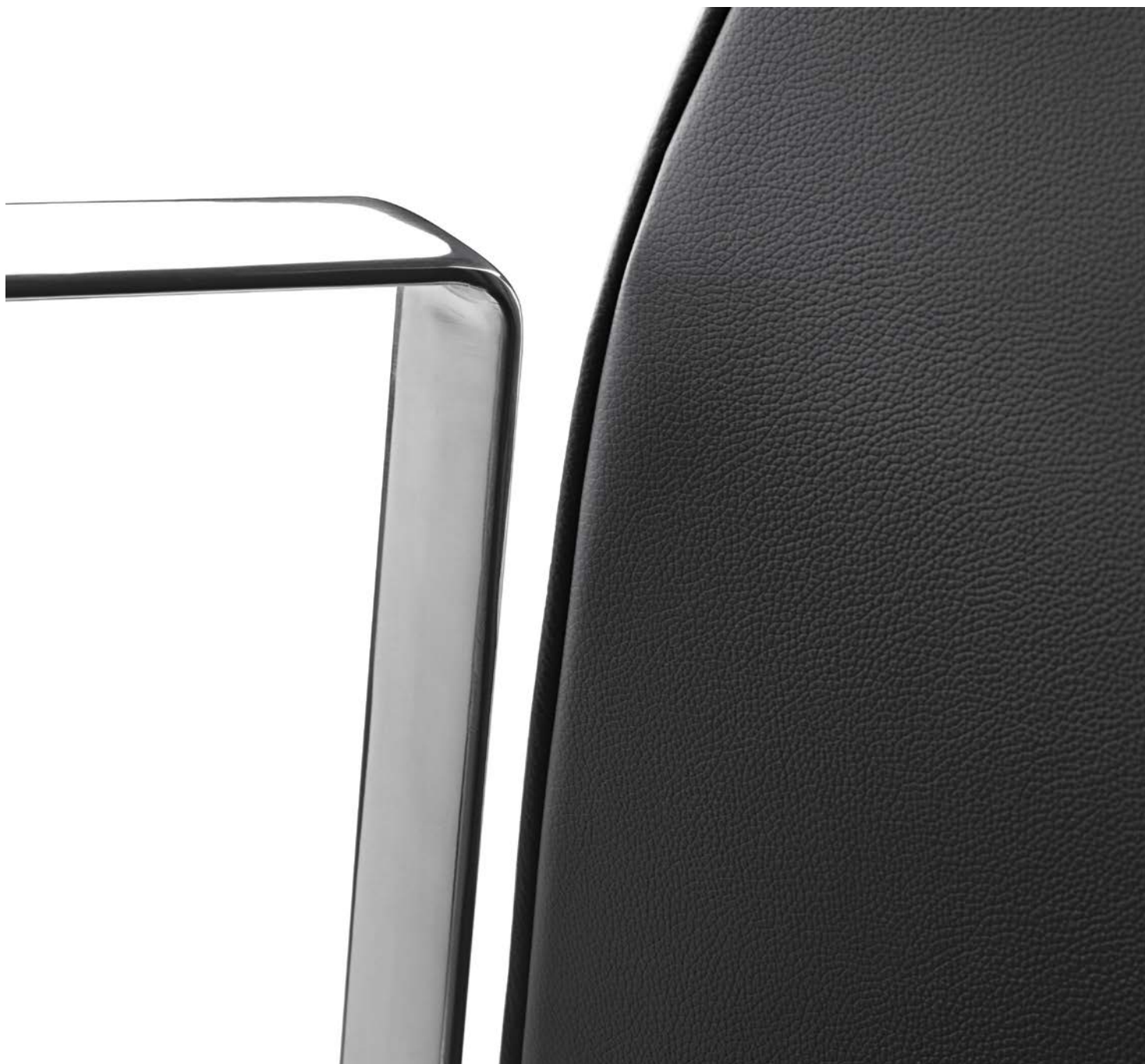
La combinación de materiales nobles con tapicerías de calidad, siempre acompañado de un diseño atractivo, dan como resultado piezas exclusivas, icónicas, atemporales. En Allure se combinan todas ellas, además de un proceso de costura elaborado que hacen de cada sillón una pieza única.

Détails qui marquent la différence

La combinaison des matériaux nobles avec des tissus de qualité, toujours associés à un design attractive donnent comme résultat des pièces exclusives, iconiques et atemporelles. Allure combine tous ces facteurs et de plus il incorpore un processus de couture qui fait de chaque fauteuil une pièce unique.

Details, die den Unterschied ausmachen

Die Kombination aus edlen Materialien und hochwertiger Polsterung, gepaart mit einem ansprechenden Design, führt zu exklusiven, ikonischen und zeitlosen Stücken. Allure vereint all diese Elemente und besticht zudem durch aufwendige Näharbeiten, die den Sessel zu einem einzigartigen Unikat machen.





Oscilo tilt mechanism

The executive armchair are mainly characterized by their volume and material, without forgetting their functional performance. In this way, the Oscilo Tilt mechanism is ideal for armchairs -for low backrest as well as high backrest- which they are demanding greater mobility as executive offices, management boardrooms or conference rooms. Tilt angle: 16 degrees. 4 blocking positions.

Mecanismo Basculante Oscilo

Los sillones de dirección y ejecutivos destacan por sus volúmenes y materiales sin olvidar sus prestaciones funcionales. De este modo, el mecanismo Basculante Oscilo es ideal para sillones –tanto de respaldo alto como bajo– que demandan una mayor movilidad, como despachos o salas de consejos de administración o de conferencias. Ángulo de inclinación: 16 grados. 4 posiciones de bloqueo.

Mécanisme basculant Oscilo

Les fauteuils de direction et exécutifs brillent par leurs volumes et leurs matériaux sans oublier ses prestations fonctionnelles. De cette façon, le mécanisme basculant Oscilo est idéal pour les fauteuils –autant pour le dossier haut comme le dossier bas – qui demandent plus de mobilité, pour des bureaux, salles de conseils d'administrations ou de conférences. Angle d'inclinaison : 16 degrés. Quatre positions de blocage.

Wippmechanismus

Chefsessel zeichnen sich vor allem durch ihre Größe und Materialauswahl aus, ohne dabei ihre funktionale Leistungsfähigkeit zu vernachlässigen. Daher eignet sich der Wippmechanismus ideal für Sessel – sowohl mit niedriger als auch mit hoher Rückenlehne –, bei denen eine hohe Beweglichkeit gefragt ist, wie beispielsweise in Chefbüros, Vorstandsetagen oder Konferenzräumen. Neigungswinkel: 16 Grad. 4 Arretierungspositionen.



Conference Mechanism

Allure also responds to formal meeting spaces that demand a degree of comfort. To do this, the Conference mechanism contributes a tilt movement with 8 degrees and a locked position. In addition, depending on the model, it could have a height adjustment to gas or with a self-centring piston.

Mecanismo Basculante Conference

El sillón Allure también responde a espacios de reunión formales que exigen un grado de confort. Para ello, el mecanismo Conference aporta un movimiento basculante con un recorrido de 8 grados y una posición de bloqueo. Además, según el modelo, puede escogerse con regulación en altura a gas o con pistón autocentrante.

Mécanisme basculant pour Conférence

Le fauteuil Allure est conçu pour s'intégrer dans les espaces de réunion les plus formels mais qui exigent un grand confort. Pour cela, le mécanisme du fauteuil Conférence possède un mouvement basculant avec un angle de huit degrés et la possibilité de bloquer le dossier. En option il y a le choix entre le réglage en hauteur du fauteuil ou la fonction « auto-retour ».

Konferenzmechanismus

Allure eignet sich auch für formelle Besprechungsräume, in denen ein gewisses Maß an Komfort gefragt ist. Zu diesem Zweck verfügt der Konferenzmechanismus über eine Neigungsverstellung von 8 Grad sowie eine Arretierungsposition. Je nach Modell ist er zudem mit einer Höhenverstellung mittels Gasfeder oder einem selbstzentrierenden Kolben ausgestattet.

Allure is a program for executive, organizational and decision-making environments. The work chairs stand out for their soft lines and focus applied to the distribution of pressure to ensure optimal comfort during use. The swivel conference armchairs offer the same aesthetic and ergonomic features.

Allure muestra toda su esencia en espacios para la dirección y para puestos de toma de decisiones. Los sillones de trabajo destacan por una línea suave y una calidad máxima aplicada al reparto de la presión para asegurar el reposo durante su uso. Los sillones confidentes giratorios ofrecen estas mismas prestaciones estéticas y ergonómicas.

La collection Allure a été réalisée pour des espaces de décision et d'organisation. Avec une ligne douce, les fauteuils de travail ont été réalisés avec une qualité optimisée pour le confort et le maintien afin d'assurer confort maximum. Les sièges visiteurs pivotant offrent également ces mêmes prestations esthétiques et ergonomiques.

Allure ist ein Programm für Führungskräfte, Unternehmen und Entscheidungsträger. Die Arbeitsstühle zeichnen sich durch ihre weichen Linien und die durchdachte Druckverteilung aus, die für optimalen Komfort bei der Nutzung sorgt. Die drehbaren Konferenzessel bieten dieselben ästhetischen und ergonomischen Eigenschaften.



Executive meeting areas, spaces for corporate conferences, boardrooms or public institutions have in Allure your best ally.

Zonas de reuniones ejecutivas, espacios para congresos corporativos o salas de consejos de administración e instituciones públicas tienen en Allure su mejor aliado.

La collection Allure s'adapte aux Zones de réunions pour direction, aux espaces pour congrès ou salles de conseils d'administration et grandes institutions publiques.

Allure ist Ihr idealer Partner für Besprechungsräume für Führungskräfte, Räumlichkeiten für Unternehmenskonferenzen, Sitzungssäle oder öffentliche Einrichtungen.







Models / Modelos / Modeles / Modelle



- High backrest
- Respaldo alto
- Dossier haut
- Hohe Rückenlehne

- Low backrest
- Respaldo bajo
- Dossier bas
- Niedrige Rückenlehne

Arms / Brazos / Accoudoirs / Armlehne



- Polished aluminium (standard)
- Aluminio pulido (estándar)
- Aluminium poli (standard)
- Poliertes Aluminium (Standard)

- Chromed aluminium
- Aluminio cromado
- Aluminium chromée
- Verchromtes Aluminium

Base finishes / Acabados de la base / Finitions de la base / Sockelbeschichtungen



- Polished aluminium star 69cm
- Star 69 cm de aluminio pulido
- Star 69 cm en aluminium poli
- Fünfstrahlig D69 aus poliertem Aluminium

- Polished aluminium 4-spoke
- Cónica aluminio pulido 4 puntas
- Conique en aluminium poli 4 branches
- 4 Sternfußkreuz aus poliertem Aluminium

Seam border trim / Vivo / Biais / Nahtverzierung



- One-colour seam border trim/backrest
- Vivo/respaldo monocolor
- Biais/dossier unicolore
- Einfarbige Nahtblende/Rückenlehne

Mechanisms / Mecanismos / Mécanismes / Mechanismus



- Oscilo tilt
- Basculante Oscilo
- Basculant Oscilo
- Wippenneigung



- Conference tilt
- Basculante Conference
- Basculant Conference
- Konferenz

Casters / Ruedas / Roulettes / Rollen



- Double wheel Ø 65 mm
- Doble rodadura Ø 65 mm
- Double galet Ø 65 mm
- Harte Doppellaufrollen D6,5



- Soft double wheel Ø 65 mm
- Doble rodadura blanda Ø 65 mm
- Double galet sol dur Ø 65 mm
- Weiche Doppellaufrollen D6,5



- Soft double-wheel chrome Ø 60 mm
- Doble rodadura cromada blanda Ø 60 mm
- Double galet chromées sol dur Ø 60 mm
- Doppellaufrollen verchromt D6



- Levellers
- Niveladores
- Patins
- Filzgleiter

Designer / Diseñador / Designer / Designer

Lievore Altherr Molina

The Lievore Altherr Molina studio, formed by Alberto Lievore, Jeannette Altherr and Manel Molina, was born with the union of these three partners in 1991.

It is dedicated to product design, consulting and art management of several companies offering individual solutions to the industry. Known for his furniture designs, developing projects of interior design, packaging designs and product design. On numerous occasions, gives seminars and courses with several Spanish universities collaborating in the formation of new professionals.

Lievore Altherr Molina

El estudio Lievore Altherr Molina, formado por Alberto Lievore, Jeannette Altherr y Manel Molina, nace con la unión de los tres socios en 1991. Se dedica al diseño de producto y a la consultoría y dirección de arte de varias empresas, ofreciendo soluciones individualizadas a la industria.

Conocido por sus diseños de mobiliario, desarrolla además proyectos de diseño interior, diseño de envases y diseño de producto. En numerosas ocasiones dicta seminarios y cursos colaborando con varias Universidades españolas en la formación de nuevos profesionales.

Lievore Altherr Molina

L'agence Lievore Altherr Molina, composée par Alberto Lievore, Jeannette Altherr et Manel Molina, est le fruit de l'union des trois associés en 1991.

Elle se consacre à la conception de produits et au conseil et à la direction artistique de plusieurs entreprises, en proposant des solutions personnalisées à l'industrie.

Connue pour ses conceptions de mobilier, elle développe en outre des projets de décoration intérieure, de conception d'emballages et de conception de produits. À de nombreuses occasions, elle participe à des séminaires et cours en collaborant, avec plusieurs universités espagnoles, à la formation de nouveaux professionnels.

Lievore Altherr Molina

Das Studio Lievore Altherr Molina, gegründet von Alberto Lievore, Jeannette Altherr und Manel Molina, entstand 1991 aus dem Zusammenschluss dieser drei Partner. Es widmet sich dem Produktdesign, der Beratung und dem Kunstmanagement für verschiedene Unternehmen und bietet maßgeschneiderte Lösungen für die Industrie. Bekannt ist das Studio für seine Möbelentwürfe sowie für Projekte in den Bereichen Innenarchitektur, Verpackungsdesign und Produktdesign. Das Studio hält regelmäßig Seminare und Kurse an verschiedenen spanischen Universitäten ab und wirkt so an der Ausbildung neuer Fachkräfte mit.



FROM OUR SKIN, FOR THE EARTH

“From our skin, for the Earth” is our promise, the way we look at, feel and envisage sustainability.

It means soul and art, intention and action, vision and journey. Acting based on our thoughts and feelings to protect nature, the people who live in it, the time that is left. Learning from the journey, the legacy and the spirit of the south. A deliberate, mindful, authentic spirit.

A message that encourages us to think from our skin, create from truth and produce with dedication, mindful and responsible furniture for a better tomorrow on this planet.

“Desde la piel, para la Tierra” es nuestra promesa, nuestra forma de mirar, de sentir y concebir la sostenibilidad.

Es alma y arte, intención y acción, mirada y camino. Es actuar desde el sentimiento y el pensamiento para proteger la naturaleza, las personas que la habitan, el tiempo que queda por venir. Aprendiendo del camino, del legado y de la esencia del sur. Una esencia pausada, consciente, auténtica.

Un mensaje que nos incita a pensar desde la piel, crear desde la verdad y producir con compromiso, un mobiliario consciente y respetuoso para un mejor mañana en este planeta.

“From our skin, for the Earth” est notre promesse, notre façon de voir, de ressentir et de concevoir le développement durable. C’est une âme et un art, l’intention et l’action, le regard et le chemin. C’est agir à travers le sentiment et la pensée pour protéger la nature, les personnes qui l’habitent, le temps qui reste à venir. Apprendre du chemin, de l’héritage et de l’essence même du sud.

Une essence posée, consciente, authentique. Un message qui nous encourage à penser à travers notre peau, à créer à travers la vérité et à produire de façon engagée, un mobilier conscient et respectueux, pour construire un avenir meilleur sur cette planète.

“From our skin, for the Earth” lautet unser Versprechen. Das ist unsere Art, Nachhaltigkeit sichtbar, spürbar und erlebbar zu machen.

Es ist der Geist und die Kunst, die Absicht und die Handlung, die Betrachtung und der Weg. Es bedeutet, nach Gefühl und Gewissen zu handeln, um die Natur zu schützen, die Menschen, die sie bewohnen, und die Zeit, die noch vor uns liegt. Und dabei vom Weg, dem Erbe und der Essenz des Südens zu lernen. Eine ruhige, bewusste, authentische Essenz.

Eine Botschaft, die uns dazu anregt, aus unserer Haut heraus zu denken, aus der Wahrheit heraus zu erschaffen und mit viel Hingabe eine verantwortungsvolle und umweltfreundliche Einrichtung für eine bessere Zukunft auf diesem Planeten zu schaffen.

Humanly sustainable

Skin

Creatively sustainable

Art

Originally sustainable

South

Enduringly sustainable

Time

Discover more

Conocer más

En savoir plus

SUSTAINABILITY PRODUCT

ALLURE

DESIGNED TO LAST

DISEÑADA PARA DURAR
CONÇU POUR DURER
AUF LANGLEBIGKEIT AUSGELEGT



Allure combines polished or chromed aluminium with high-quality upholstery, creating a durable and sophisticated piece that retains its aesthetic value over time.

Allure combina aluminio pulido o cromado con tapicerías de calidad, creando un conjunto resistente y sofisticado que mantiene su valor estético con el paso del tiempo.

Allure associe de l'aluminium poli ou chromé à des revêtements de haute qualité, créant un ensemble résistant et sophistiqué qui conserve sa valeur esthétique au fil du temps.

Allure kombiniert poliertes oder verchromtes Aluminium mit hochwertigen Polsterungen und schafft so ein langlebiges und elegantes Produkt, das seinen ästhetischen Wert über die Zeit hinweg bewahrt.

CRAFTSMANSHIP VALUE

VALOR DEL OFICIO
VALEUR DU SAVOIR-FAIRE
WERT DER HANDWERKSKUNST



Allure features a handcrafted upholstery process that carefully attends to every detail of the seat and backrest, delivering precision, quality, and a unique finish in every piece.

Allure incorpora un proceso de confección manual que cuida cada detalle del asiento y respaldo, aportando precisión, calidad y un acabado único en cada pieza.

Allure intègre un processus de confection artisanale qui soigne chaque détail de l'assise et du dossier, apportant précision, qualité et une finition unique à chaque pièce.

Allure verfügt über einen handwerklichen Polsterprozess, bei dem jedes Detail von Sitz und Rückenlehne sorgfältig ausgearbeitet wird und so Präzision, Qualität und eine einzigartige Ausführung in jedem Stück gewährleistet.

DURABLE MATERIALS

MATERIALES DURADEROS
MATÉRIAUX DURABLES
LANGLEBIGE MATERIALEN



Allure incorporates aluminium in its arms and bases, a material highly resistant to corrosion and wear, ensuring a long service life even in high-use environments.

Allure incorpora aluminio en sus brazos y bases, un material altamente resistente a la corrosión y al desgaste que garantiza una larga vida útil incluso en entornos de uso intensivo.

Allure intègre de l'aluminium dans ses accoudoirs et ses bases, un matériau hautement résistant à la corrosion et à l'usure, garantissant une longue durée de vie même dans des environnements à usage intensif.

Allure verwendet Aluminium in Armlehnen und Gestellen – ein Material mit hoher Beständigkeit gegen Korrosion und Verschleiß, das auch bei intensiver Nutzung eine lange Lebensdauer gewährleistet.

COMPONENT SEPARATION

SEPARACIÓN POR COMPONENTES
SÉPARATION DES COMPOSANTS
TRENNBARKEIT DER KOMPONENTEN



The design of Allure facilitates the separation of its main materials (steel, plastics, and textiles) at the end of its life cycle, supporting resource recovery and aligning the range with eco-design and circular economy principles.

El diseño de Allure facilita la separación de sus principales materiales (acero, plásticos y textiles) al final de su vida útil. Esto favorece la recuperación de recursos, alineando la serie en los principios del ecodiseño y la economía circular.

La conception d'Allure facilite la séparation de ses principaux matériaux (acier, plastiques et textiles) en fin de vie, favorisant la récupération des ressources et s'inscrivant dans les principes de l'éco-conception et de l'économie circulaire.

Das Design von Allure ermöglicht die einfache Trennung der Hauptmaterialien (Stahl, Kunststoffe und Textilien) am Ende des Lebenszyklus, fördert die Rückgewinnung von Ressourcen und entspricht den Prinzipien von Ökodesign und Kreislaufwirtschaft.