

Forma 5

# Plural

Familia de sillas para oficina  
Famille de sièges pour bureaux  
Family of office chairs

Design by Josep Lluscà



La concepción del programa Plural ha estado enfocada en todo momento hacia la polivalencia. El diseño, de Josep Lluscà, tenía que englobarse dentro de esta cualidad puesto que la función de confidencia en la empresa es una necesidad que envuelve a una multitud de puestos. Plural consigue además darle un aire de ligereza, de vivacidad y diligencia apoyándose en sus líneas simples que al mismo tiempo potencian su carácter competitivo.

Le processus de création du programme Plural constamment été axé vers la polyvalence. Le design de Josep Lluscà a été orienté vers cette qualité parce que la fonction des sièges visiteurs au sein d'une entreprise est une nécessité qui touche une multitude de postes. De plus, Plural a réussi par son esthétique qui donne un air de légèreté et vivacité grâce à ses lignes simples, à augmenter son caractère compétitif.

Versatility was always the inspiration behind the whole Plural range. Josep Lluscà's design had to include this versatility given that many positions in a company need to receive visitors and should have an appropriate seating when required. In addition, Plural is able to evoke lightness, cheerfulness and care with its simple lines that, at the same time, strengthen its competitive side.

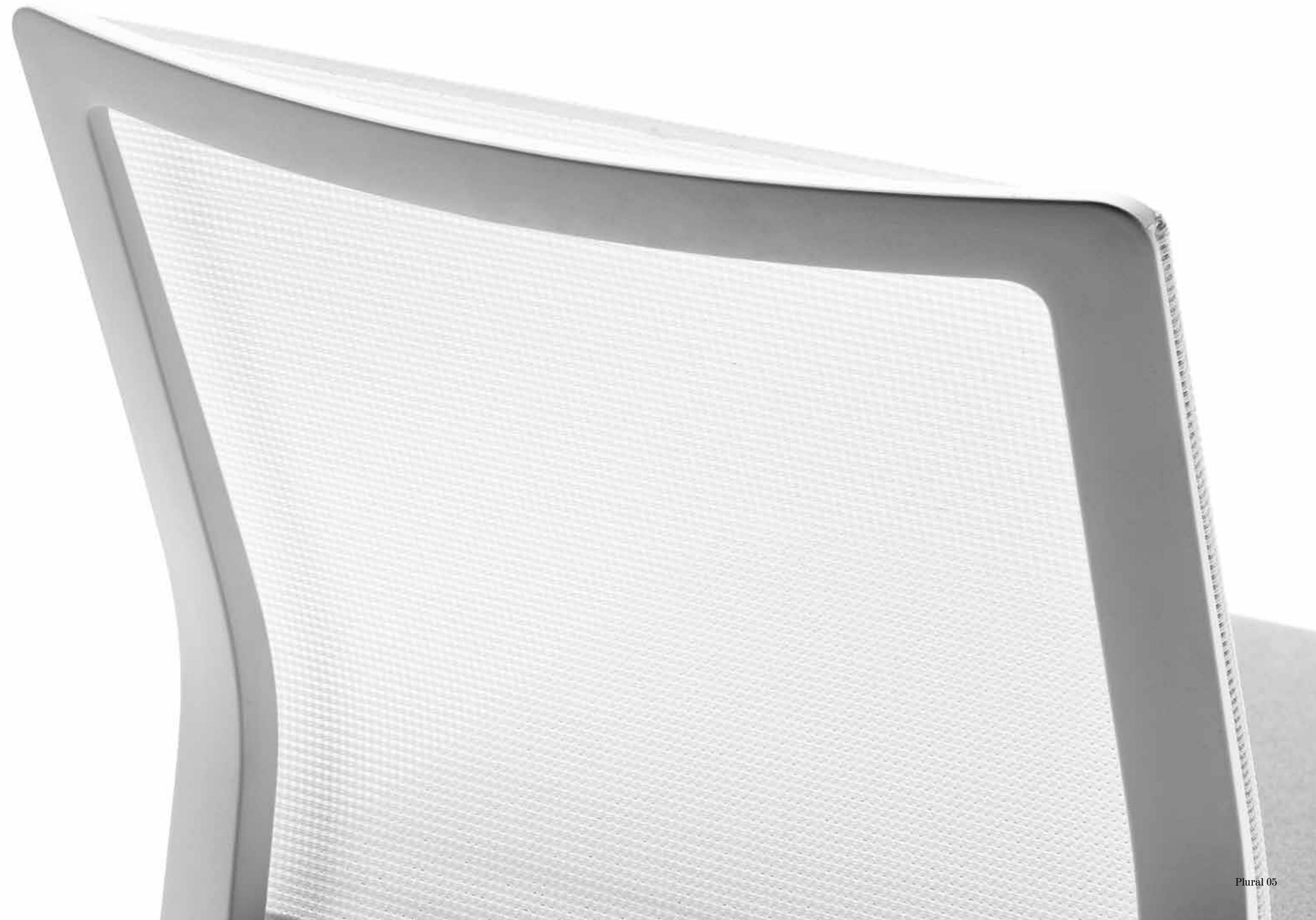




02 Plural



Plural 03





#### Familia Plural

Plural nace con la ambición de ser una silla versátil y útil. Dispone de dos estructuras de silla confidente – 4 patas y cisne- que pueden elegirse en epoxi negro, gris plata, blanco roto o cromadas. Ambos tipos ofrecen la posibilidad de respaldo tapizado o de malla ergonómica en blanca o negra. Los brazos opcionales, la carcasa del asiento y el marco que envuelve la malla pueden combinarse en los mismos colores que ésta, proporcionando a la silla un aire de actualidad.

#### Famille Plural

Plural est née avec l'ambition d'être un siège multifonction et util. Ce programme dispose de deux structures visiteurs – 4 pieds et luge – et les deux peuvent être terminées en époxi noir, gris argent, blanc cassé ou chromé. D'autre part, le dossier des sièges peut être tapissé ou de toile résille blanche ou noire. Finalement, les accoudoirs, la carcasse de l'assise et le cadre qui supporte la toile résille offrent les deux mêmes finitions (blanc et noir) pour les combiner et donner au siège un air actuel.

#### Plural Family

Plural stems from the desire to create a versatile and useful chair. It has two visitor chair structures – 4 legs and swan – that come in black epoxy, silver-grey, off-white or with a chrome finish. Both types of chair have the option of an upholstered or an ergonomic mesh backrest in black or white. The optional armrests, the seat frame and the frame covered by the mesh are also available in these same colours, giving the chair a modern feeling.



**Gama-Estructura**  
Plural ofrece en opción dos tipos de confiante según su estructura. Por una parte el confiante cisne está formado por un doble tubo semioval en forma de "s" que proporciona una agradable sensación al sentarse gracias al efecto amortiguador de este tipo de estructura. La versión cisne apilable posee un tubo redondo que mantiene las mismas cualidades que la anterior versión. Por otra parte, la silla 4 patas destaca por su solidez y resistencia integrándose de esta forma en lugares de uso múltiple y continuado.

**Gama-Respaldo**  
Los confiantes Plural pueden llevar el respaldo tapizado. Esta opción incorpora espuma de alta densidad que acoge suavemente las lumbares del usuario. En otra versión de plural el respaldo se forma por un marco de poliamida que sirve de soporte a una malla tensada. Esta opción aumenta la sensación de reposo gracias a su elasticidad que se adapta a la curvatura de la espalda sin perder rigidez.

**Acabados**  
Son tres los elementos que destacamos en este apartado:  
- La estructura metálica está disponible en cuatro acabados: epoxi negro, gris plata, blanco roto o cromada.  
- Para los elementos tapizados – asiento y respaldo en su caso – nuestra gama incorpora un amplio muestrario de tejidos de calidad y durabilidad certificada. La malla que puede llevar en opción el respaldo está disponible en blanco o negro.  
- Los elementos de poliamida y polipropileno – los brazos opcionales, la carcasa del asiento y el marco del respaldo– en el caso de las sillas con respaldo de malla pueden elegirse también en blanco o negro.

**Además**  
La silla puede servirse con o sin brazos. Para facilitar su transporte y el orden en la oficina, la versión de 4 patas es siempre apilable, mientras que en la silla cisne puede elegirse tanto en versión apilable como en versión no apilable. La versión cisne la podemos pedir con conteras de apoyo al suelo o sin ellas para proteger suelos de moqueta.

**Gamme-Structure**  
Plural offre différents types de visiteurs selon sa structure. Tout d'abord le visiteur luge formé d'un double tube semi-oval en forme de S qui procure une agréable sensation de repos par l'effet amortisseur. Celui-ci est disponible en version empilable c'est-à-dire avec un tube rond mais il maintient la qualité de la version semi-ovale. Ensuite la structure 4 pieds, solide et résistante afin de s'intégrer dans les ambiances d'usage multiple et continu.

**Gamme-Dossier**  
Les visiteurs Plural peuvent avoir un dossier tapissé. Cette option incorpore une mousse haute densité qui accueille doucement les lombaires de l'utilisateur. Dans une autre version, le dossier présente un cadre en polyamide qui incorpore une toile résille tendue qui augmente la sensation de repos grâce à son élasticité qui s'adapte au dos sans perdre sa rigidité.

**Finitions**  
On souligne trois éléments:

- La structure métallique est disponible en quatre finitions: époxy noir, gris argent, blanc cassé ou chromée.
- Pour les éléments tapissés – assise et dossier selon le cas – notre échantillonnage compte avec une ample gamme de tissus de qualité et durabilité certifiées. La toile résille, en option pour le dossier, peut être blanche ou noire.
- Les éléments en polyamide ou polypropylène – les accoudoirs optionnels, la carcasse de l'assise et le cadre du dossier – peuvent être choisis en blanc ou noir pour les sièges avec dossier en toile résille.

**De Plus**  
Le siège est disponible avec ou sans accoudoirs.

Afin de faciliter l'ordre au bureau, le siège 4 pieds est toujours empilable et la version luge est disponible empilable ou non-empilable. On peut commander la version luge avec embouts d'appui au sol ou sans embouts pour protéger les sols avec moquettes.

**Range-Structure**  
Plural offers the option of two different types of visitor chairs with different structures. On the one hand, the swan chair is made of an S-shaped double, semi-oval tube that is extremely comfortable thanks to the softening effect of this type of structure. The stackable version of the swan chair has a round tube that keeps the same features as the other version. On the other hand, the 4-legged chair is extremely solid and hard-wearing and therefore, is perfect for places that are used continuously for many different purposes.

**Range-Backrest**  
The Plural visitor chairs can come with an upholstered backrest. This option includes high-density foam which provides gentle support for the user's lower back. The backrest in the other Plural version is made up of a polyamide frame that supports the taut mesh. This option increases the feeling of relaxation thanks to its elasticity that adapts to the curvature of the spine while still offering the necessary support.

**Finishes**

We would like to highlight three elements in this section:  
- The metallic structure is available in four finishes: black epoxy, silver-grey, off-white or with a chrome finish.  
- For the upholstered elements – seat and backrest where appropriate – our range includes a wide selection of high-quality and durable fabrics. The optional mesh backrest is available in black or white.  
- The polyamide and polypropylene elements – optional armrests, the seat frame and the backrest frame – for chairs with mesh backrest also come in black or white.

**Furthermore**  
The chair can come with or without armrests.

To make transportation easier and to keep the office tidy, the four-legged version is always stackable, while the swan chair comes in a stackable and unstackable version. The swan version can be ordered with or without floor protectors to prevent carpet snags.



Marco del respaldo + malla negros / Cadre du dossier + toile résille noirs / Black backrest frame and mesh



Estructura cromada / Structure chromée / Chromed frame



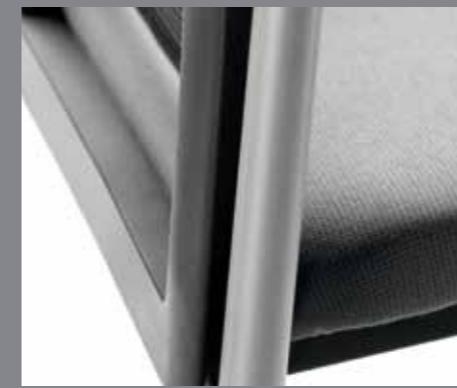
Estructura epoxi negro / Structure époxy noir / Black epoxy frame



Apoyabrazos negro / Appui-bras noirs / Black armrest



Marco del respaldo + malla blancos / Cadre du dossier + toile résille blancs / White backrest frame and mesh



Estructura gris plata / Structure grise argentée / Silver grey frame



Estructura blanco roto / Structure blanche cassé / Off-white frame



Apoyabrazos blanco / Appui-bras blanc / White armrest



Pala de escritura / Tablette écrivoire / Writing pad



4 patas con ruedas / 4 pieds avec roulettes / 4 legs with casters



Amplia gama de mallas para el respaldo / Une grande gamme de toiles résilles pour le dossier / Wide range of mesh fabrics for the backrest



JOSEP LLUSCÀ

Con más de 40 años de experiencia, el estudio de diseño Lluscà Design ha colaborado con prestigiosas empresas nacionales e internacionales y en diversas áreas industriales como iluminación, packaging, equipamiento urbano o de oficina, entre otros. La experiencia, profesionalidad y los prestigiosos premios internacionales otorgados a Josep Lluscà, fundador y director de este estudio de diseño y desarrollo de productos, le avalan como uno de los más prestigiosos diseñadores del momento. Prueba de ello son sus diseños, que figuran en museos de todo el mundo, mereciendo la atención y el respeto no sólo de los medios de comunicación especializados, sino también del público.

Avec plus de 40 ans d'expérience, le studio de design Lluscà Design a travaillé avec de nombreuses entreprises d'envergure nationale et internationale et dans divers secteurs industriels comme l'éclairage, le packaging, le mobilier urbain ou de bureau, parmi tant d'autres. L'expérience, le professionnalisme et les prestigieux prix internationaux décernés à Josep Lluscà, fondateur et directeur de ce studio de design et développement de produit, le confirment comme l'un des plus talentueux designers actuels comme en témoignent ses créations exposées dans les musées du monde entier et qui attirent l'attention non seulement des médias mais également du grand public.

With over 40 years of experience, the design studio of Lluscà Design has worked with many prestigious national and international companies and in several industrial sectors, amongst others the lighting, packaging, street or office furniture sectors. The experience, professionalism and prestigious international prizes awarded to Josep Lluscà, founding member and director of this studio for product design and development, make him one of the most prestigious contemporary designers. Proof of that are the designs on display in museums all over the world which have attracted the attention of not only specialised media but also the wider public.

**Especificaciones técnicas**  
**Caractéristiques techniques**  
**Technical features**

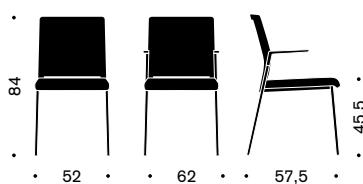
- Elemento estándar  
Elément standard  
Standard feature
- Elemento opcional  
Elément optionnel  
Optional feature

				
Silla 4 patas tapizada Chaise 4 pieds tapisssé Upholstered 4-legged chair	S PL0 (-)	S PL1 (-)	S PLA (-)	S PLC (-)
Respaldo de malla negra Dossier toile résille noire Black mesh backrest		○		○ ○
Respaldo de malla blanca Dossier toile résille blanche White mesh backrest		○		○ ○
Respaldo de malla negra intensa Dossier toile résille noir intense Intense black mesh backrest		○		○ ○
Respaldo de malla roja Dossier toile résille rouge Red mesh backrest		○		○ ○
Respaldo de malla azul Dossier toile résille bleu Blue mesh backrest		○		○ ○
Respaldo de malla gris claro Dossier toile résille grise claire Light grey mesh backrest		○		○ ○
Respaldo tapizado Dossier tapissé Upholstered backrest	●		● ●	
Brazos negros Accoudoirs noirs Black arms	○	○	○ ○ ○ ○	
Brazos blancos Accoudoirs blancs White arms		○		○ ○
Pala de escritura Tablette écridore Writing pad	○	○	○ ○ ○ ○	
Carcasa asiento y marco del respaldo negros Carcasse assise et cadre du dossier noires Black finish shell of backrest and seat	●	○	● ● ○ ○	
Carcasa asiento y marco del respaldo blancos Carcasse assie et cadre du dossier blancs White finish shell of backrest and seat		○		○ ○
Estructura epoxi negro Structure époxy noir Black epoxy frame	○	○	○ ○ ○ ○	
Estructura gris plata Structure gris argent Silver grey frame	○	○	○ ○ ○ ○	
Estructura blanco roto Structure blanc cassé Off-white frame	○	○	○ ○ ○ ○	
Estructura cromada Structure chromée Chromed frame	○	○	○ ○ ○ ○	
Conteras de apoyo al suelo Embutts pour le appui au sol Glides	○	○	○ ○ ○ ○	
4 patas con ruedas 4 pieds avec roulettes 4 legged with casters	○	○		
Apilable Empilable Stackable	●	●		● ●

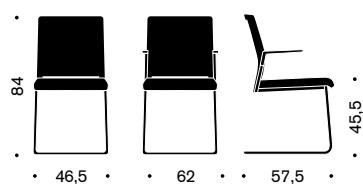
**Dimensiones**  
**Dimensions**  
**Dimensions**

Medidas en centímetros  
Dimensions en centimètres  
Dimensions in centimetres

**PLURAL Confidente**  
Silla 4 patas  
Chaise 4 pieds  
4-legged chair



**PLURAL Confidente**  
Silla cisne  
Visiteur luge  
Cantilever visitor armchair



Diseño de producto / Conception de produit / Product design:  
**Josep Lluscà**

Realización de catálogo / Réalisation du catalogue / Created by:  
**Martin&Zentol**  
**www.myz.es**

Impresión / Impression / Printing:  
**Artes Gráficas Servigraf, S.L.**

Fecha de edición / Date d'édition /  
Date of edition:  
**01 / 2013**

Los colores que aparecen en nuestros catálogos son orientativos; consulte el muestrario de tapicerías y acabados.  
/ Les couleurs de nos documentations ne sont que des représentations; veuillez consulter nos échantillons pour plus de détails. / The pictures shown in this brochure are for reference only. Actual fabrics and colours may differ. Please, refer to our sample chart for more details.

Queda terminantemente prohibida su reproducción parcial e integral a través de cualquier proceso mecánico o fotográfico sin el permiso de la sociedad. / Toute reproduction partielle ou totale, par quelque procédé, mécanique ou photographique, est strictement interdite, sans l'autorisation de la société. / Its partial or complete reproduction by any mechanical or photographic process without the company's permission is strictly forbidden.

